

UNIDAD: “En una comunidad armoniosa, se respetan nuestros derechos y asumimos nuestros deberes”

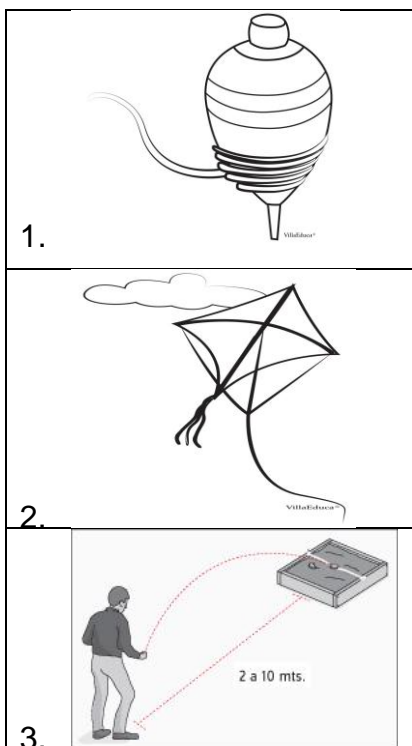
Objetivo(s) de la Clase:

- Repasar contenidos trabajados el primer semestre del año anterior.

1. Encierra los nombres de lugares que chilenos que tienen origen indígena.

Arica - Tarapacá - Antofagasta - Atacama - Coquimbo
La Serena - Valparaíso - Santiago - San Fernando - Rancagua
Talca - Biobío - Temuco - Valdivia - Puerto Montt - Ancud
Coyhaique - Punta Arenas

2. Escribe el número del juego popular con la descripción que le corresponde:



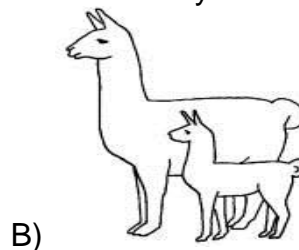
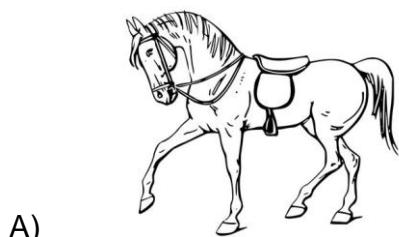
_____ Para jugarlo hay que trazar una raya en el suelo o poner en éste una cuerda extendida. Después los participantes se ubican a unos veinte pasos y lanzan, cada cual a su turno, sus tejos sobre la línea. Gana el que llegue más cerca.

_____ Confeccionado con varillas de coligüe (que forman un arco) y papel seda o de volantín. Luego están los tirantes compuestos por los hilos y la cola, que es una tira larga o corta que provoca efectos en el aire.

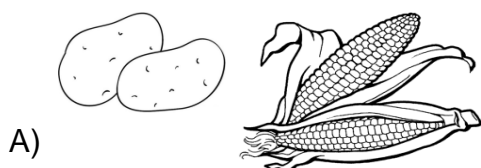
_____ Es un juguete de madera con púa de metal y desde esta punta se enrolla una lienza o cuerda. Después de haber enrollado todo el hilo, es lanzado con fuerza para hacerlo girar. Su origen es muy antiguo.

Encierra en una circunferencia la letra de la alternativa correcta:

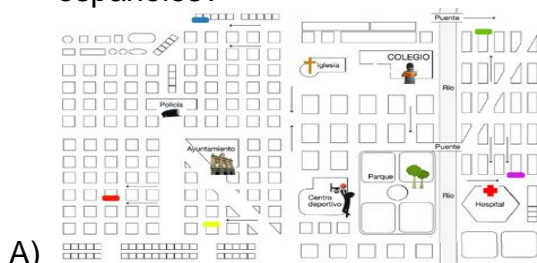
3. ¿Qué animal fue introducido por los españoles en Chile y América?



4. ¿Qué productos fueron traído por los españoles?



5. ¿Qué plano refleja la forma de distribuir las ciudades que heredamos de los españoles?



6. ¿Qué productos fueron heredados de la cultura indígena?



7. De los ingredientes para el pastel de choclo que se mencionan a continuación ¿Cuáles son los de origen indígena?: Choclos, pino de carne, salsa de ají, uva pasa, etc.

- A) Choclo y ají
- B) Uva pasa y pino de carne

8. El mestizaje (mezcla) racial y cultural se desarrolló desde la Conquista, principalmente en la zona central del país, que se encontraba bajo dominio español. Los mestizos dominaban los idiomas y la cultura española e indígena, convirtiéndose en intermediarios naturales entre ambos lados del espacio fronterizo. Esta mezcla se realizó entre:



A)



B)

9. Los colonos argentinos habitan principalmente en:

- A) Calama y Arica
- B) Santiago y la Patagonia

10. Los peruanos han aportado en nuestro país:

- A) Al comercio
- B) A la gastronomía

11. El shushi es un aporte de los:

- A) Chinos
- B) Japoneses

12. En el barrio patronato se han concentrado los colonos:

- A) Chinos
- B) Coreanos

13. Los inmigrantes bolivianos se desempeñan principalmente como:

- A) Comerciantes de artesanía y productos textiles
- B) Gastrónomos aportando el suspiro limeño, cebiche y ají gallina.

14. Los inmigrantes son:

- A) Personas que llegan a un país diferente al que nacieron.
- B) Personas que salen de sus países para ir a vivir a otro.

15. ¿Qué niño sería un inmigrante en nuestro país?



A



B

16. ¿Cómo se siente un niño que es discriminado por ser inmigrante?

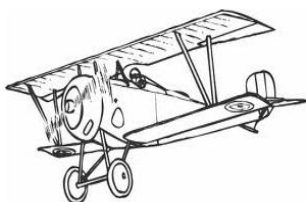


A



B

17. Los inmigrantes en el pasado llegaron a nuestro país en:

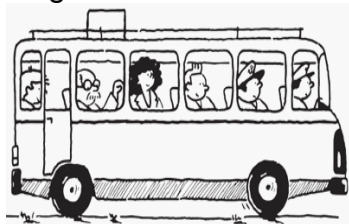


A.



B.

18. Los inmigrantes americanos en el presente llegan a nuestro país en:



A.



B.

19. ¿A qué niño le llamaríamos inmigrante en nuestro país?



A.



B.

20. La discriminación racial es muy evidente en nuestro país con algunos inmigrantes latinoamericanos y con minorías étnicas. ¿Qué imagen nos muestra un ejemplo de esto?



A.



B.

21. ¿Cómo te sentirías si te fueras a vivir a otro país y te discriminaran?

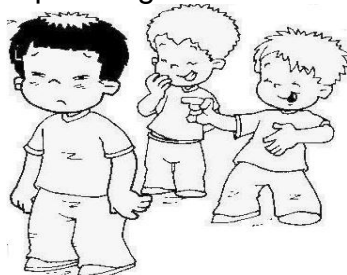


A.



B.

22. ¿En qué imagen se muestra un acto de integración?



A.

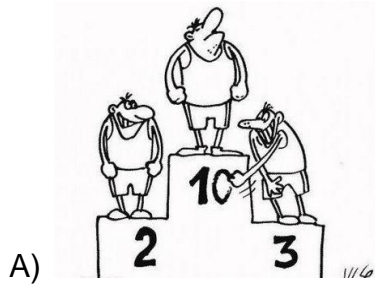


B.

23. “Los peruanos son víctimas de la intolerancia y los abusos, pero también son protagonistas activos de nuestro devenir social, contribuyendo a crear empleo y dinamizando la economía, enseñándonos a hablar como corresponde el español y mejorando cualitativamente la oferta gastronómica de Santiago.” Según lo leído: ¿En qué aportan o protagonizan los peruanos?

- A) Crean empleo, enseñan a hablar bien y mejoran la oferta gastronómica.
- B) Son víctimas de intolerancia y abusos.

24. Toda conducta honesta beneficia el clima de convivencia y forma una buena imagen de ti. ¿Cuál imagen representa una conducta honesta?



UNIDAD: “En una comunidad armoniosa, se respetan nuestros derechos y asumimos nuestros deberes”

Objetivo(s) de la Clase:

- Repasar contenidos trabajados el segundo semestre del año anterior.

Actividad

Encierra la alternativa correcta en cada pregunta:

1.- El **patrimonio** es definido como:

- A) Bienes.
- B) Servicios.

2.- El patrimonio tangible es:

- A) Lo que no se puede palpar, como las lenguas originarias.
- B) Lo que se puede palpar, como la naturaleza.

3.- Dentro del patrimonio tangible, existe el patrimonio Natural, que es:

- A) Aquel que surge de la naturaleza misma y que otorgan identidad y pertenencia a un paisaje.
- B) Aquel que está completamente intervenido por el hombre con flora que es cultivada y animales domesticados.

4.- El Patrimonio Natural lo componen:

- A) La flora y fauna.
- B) Las formaciones geológicas, lugares y paisajes naturales.

5.- El patrimonio natural lo constituyen los:

- A) Reservas de la Biosfera, Monumentos Naturales, Reservas y Parques Nacionales y los Santuarios de la Naturaleza.
- B) Reservas de la Biosfera, Monumentos Históricos, Reservas y Parques Nacionales y los Santuarios de la Naturaleza.

6.- La biodiversidad es:

- A) La diversidad de especies vegetales y animales que viven en un espacio determinado.
- B) La diversidad de especies solo animales que viven en un espacio determinado.

7.- La Corporación Nacional Forestal (CONAF) es:

- A) La institución que se encuentra encargada de la administración de las áreas urbanas.
- B) La institución que se encuentra encargada de la administración de las áreas silvestres protegidas por el Estado.

8.- La flora y fauna silvestre son:

- A) Especies vegetales que crecen sin intervención humana y animales que no están domesticados y viven en libertad.
- B) Especies vegetales que crecen sin intervención humana y animales domesticados.

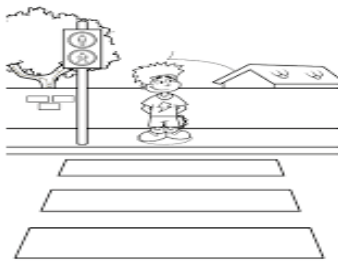
9.- Una de las tareas que la fundación Sendero de Chile realiza es apoyar el desarrollo de iniciativas públicas y privadas como investigaciones, proyectos de conservación, campañas comunicacionales orientadas a:

- A) La conservación del patrimonio natural y cultural del país.
- B) La difusión de lugares de turismo.

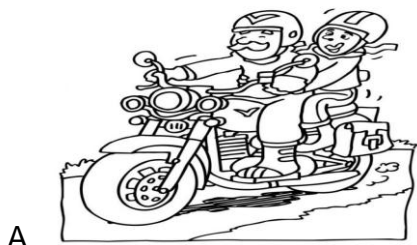
10.- La CODEFF tiene un centro de rehabilitación de fauna silvestre la que cumple la función de:

- A) Cuidar mascotas abandonadas y encontrarles un nuevo hogar.
- B) Rehabilitar ejemplares de fauna nativa, heridos o decomisados, para luego liberarlos en su hábitat natural.

11.- ¿Cuál de las siguientes imágenes muestra un lugar seguro para que cruce un peatón?



12.- ¿Qué conductor está cumpliendo con las normas de tránsito?



13.- Para poder cruzar la calle, ¿Qué color del semáforo debe estar encendida?

- A) Rojo
- B) Verde

14.- La flora y fauna silvestre son:

- A) Especies vegetales que crecen sin intervención humana y animales que no están domesticados y viven en libertad.
- B) Especies vegetales que crecen sin intervención humana y animales domesticados.

15.- Una fiesta tradicional que se celebra en la zona centro de Chile y especialmente en algunas localidades rurales, una semana después de celebrada Semana Santa, es:



Cuasimodo
A)



Tapati Rapa Nui
B)

16.- Las comidas que forman parte del patrimonio cultural de Chile son:



A)



B)

17.- ¿Quién se encarga de proteger y conservar el medio ambiente en nuestro país?

- A) El Ministerio del Medio Ambiente
- B) La CODEFF

18.- ¿Quién debe fiscalizar para que no ocurra lo que la imagen muestra?

- A) Fundación Sendero de Chile.
- B) Superintendencia del Medio Ambiente.



20. El Consejo de Monumentos Nacionales se encarga de:

- A) La preservación, promoción y difusión del patrimonio cultural.
- B) Proteger el patrimonio cultural y natural de carácter monumental.

21.- ¿Qué acción daña los espacios públicos?



A)



B)

22.- ¿Qué acción ayuda a cuidar y mantener los espacios públicos?



A)



B)

23.- El cuidado de los espacios públicos debe ser una tarea de:

- A) El Estado a través del municipio.
- B) Todas las personas.