



**PLANIFICACIÓN PARA EL AUTOAPRENDIZAJE**

**SEMANA 5 del 27 ABRIL AL 01 DE MAYO AÑO 2020**

<b>ASIGNATURA /MÓDULO TP</b>	ARTES VISUALES / 4º AÑO BÁSICO
<b>NOMBRE DEL PROFESOR/A</b>	ADELINA ELGUETA CORNEJO
<b>CONTENIDO</b>	Obras de arte Chilenas.
<b>OBJETIVO DE APRENDIZAJE DE LA UNIDAD 1 (TEXTUAL)</b>	Aplicar elementos del lenguaje visual (incluidos los de niveles anteriores) en sus trabajos de arte, con diversos propósitos expresivos y creativos: forma (figurativa y no figurativa) (OA 2) <b>Obj. De la clase:</b> Clasificar obras de arte de artistas chilenos en figurativas y no figurativas
<b>MOTIVACIÓN</b>	Observan imagen Responden guía
<b>ACTIVIDAD(ES) Y RECURSOS PEDAGÓGICOS</b>	ACTIVIDADES: - Responde las preguntas iniciales - Observan imágenes de obras de arte chilenas - Clasificas las obras de arte en figurativas y no figurativas - Responden preguntas de cierre (evaluación formativa de la clase)  RECURSOS: • Guía en forma digital • Cuaderno de Artes Visuales o Croquera • Anexo de imágenes de obras de arte de artistas chilenos. • Lápiz • Goma
<b>EVALUACIÓN FORMATIVA</b>	EVALUACIÓN FORMATIVA PAUTA DE EVALUACIÓN ADJUNTA. Enviar viernes 01 de Mayo
<b>ESTE MÓDULO DEBE SER ENVIADO AL SIGUIENTE CORREO ELECTRÓNICO</b>	adelina.elgueta@colegio-jeanpiaget.cl



**GUÍA ARTES VISUALES: “Obras de artes Chilenas”**

Nombre: \_\_\_\_\_ Curso: **4º Año** Fecha: \_\_\_\_\_

Objetivo de la clase: **Clasificar obras de arte de artistas chilenos en figurativas y no figurativas**

**Instrucciones:**

Recuerda que debes desarrollar las actividades en tu cuaderno, si no tienes la posibilidad de imprimir la hoja. Lee cuidadosamente antes de responder.

**INICIO**

1. Antes de comenzar, observan las imágenes y responde las siguientes preguntas:



a) ¿Cuáles son las principales diferencias entre estas pinturas?,

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

b) ¿Cómo podemos llamar a las pinturas en que no reconocemos elementos de la realidad y a las en que los reconocemos?

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**Desarrollo**

2. Las obras de artes que observaste al inicio de la guía, se pueden clasificar en figurativas y no figurativas, como lo explico a continuación:

**¿Qué son las formas figurativa y no figurativa?**

• Formas figurativas: Son aquellas que representan la realidad concreta, como personas, animales y objetos.



• Formas no figurativas: Son aquellas formas que no representan la realidad; también se las denomina abstractas.





a) La actividad a realizar a continuación es clasificar en obras figurativas y no figurativas las imágenes que te envío al final de esta guía. La idea es que cada cuadro represente una hoja de tu croquera. Para que allí queden clasificadas. (Puedes colocar la obra y autor en cada hoja)

Obras figurativas	Obras no figurativas
<p>Ejemplo:</p> <p><b>Andrés Baldwin: tres esculturas</b></p>	<p>Ejemplo:</p> <p><b>Carmen Gloria Machuca: Método colorido misterioso</b></p>

**Cierre**

3. Responde las preguntas al finalizar tu actividad:
- a) ¿Comprendiste la diferencia entre las obras figurativas y no figurativas? ¿Por qué?
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- b) ¿Te resultó fácil clasificar las obras de arte de artistas Chilenos?
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- c) ¿Logramos cumplir con el objetivo de la clase?
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_

ESTA PAUTA LA COMPLETA EL PROFESOR AL MOMENTO DE **EVALUAR FORMATIVAMENTE** EL TRABAJO ENVIADO POR EL APODERADO. SE ADJUNTA A ESTA GUÍA PARA QUE EL APODERADO ESTÉ EN CONOCIMIENTO DE LO QUE SE VA A EVALUAR.

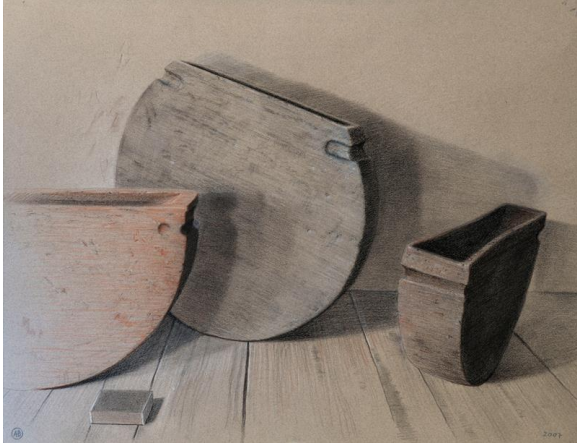
PAUTA DE EVALUACIÓN GUÍAS DE TRABAJO DOMICILIARIO	
Indicadores	Evaluación
1) Realiza todas las actividades propuestas en la guía de trabajo (todas están terminadas)	
2) Responde todas las preguntas surgidas en la guía de forma completa, coherente.	
3) Clasifica las imágenes presentadas en figurativas y no figurativas	
4) Al trabajar en el cuaderno respeta márgenes.	
5) Escribe fechas en todas las clases: guía, cuaderno o libro	
6) Su trabajo se observa limpio	
7) Presenta material visual, para comprobar el trabajo realizado en el hogar: fotos, videos, etc.	
8) Presenta guía de trabajo en plazo acordado	

CATEGORÍA DE EVALUACIÓN	
LOGRADO	<b>L</b>
MDIANAMENTE LOGRADO	<b>ML</b>



**OBRAS DE ARTE DE ARTISTAS CHILENOS**

Autor: Andrés Baldwin  
Obra: Tres esculturas



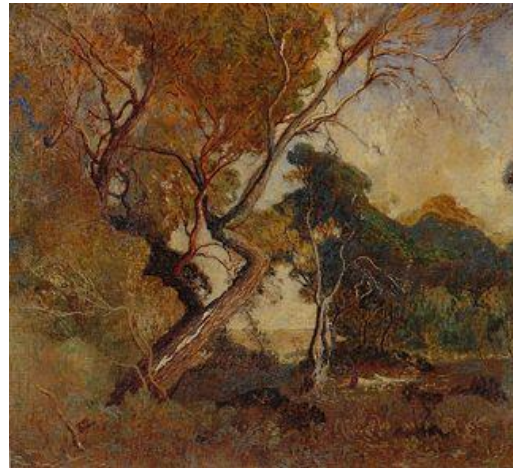
autor: Agustín Abarca  
obra: Bosque



Autora: Carmen Gloria Machuca  
obra: Método colorido misterioso



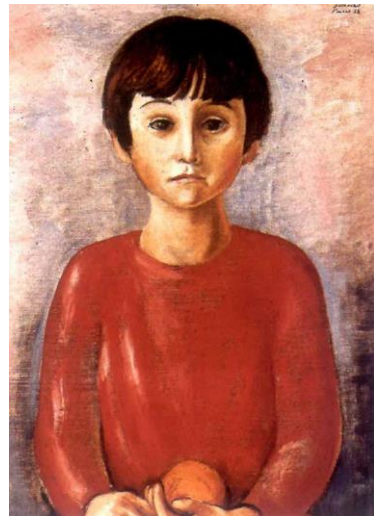
autor: Agustín Abarca  
obra: Las Pataguas



autor: Roberto Matta  
autor: Isaias Cabezón  
obra: La revolución de los contrarios



obra: El niño de la naranja





Autor: Hernán Valdovinos  
Obra: El rey poeta



autor: Sammy Benmayor  
obra: Aparato digestivo de la vaca



Autor: José Tomás Errázuriz  
Obra: Niños en el paisaje

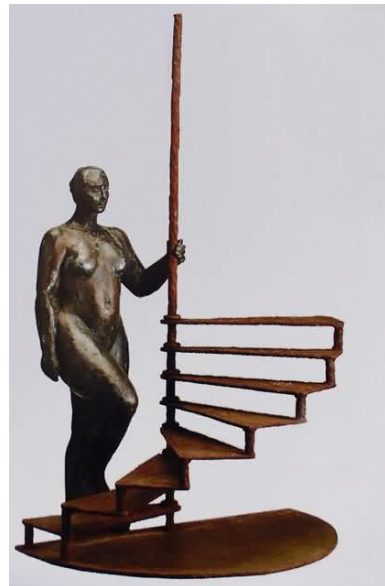
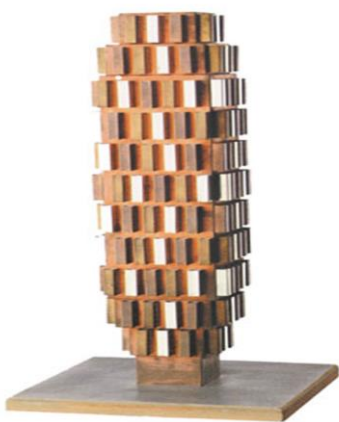


Autor: Matilde Pérez  
Obra: Vertical paris



Autor: Francisca Cerda  
Obra: Mujer subiendo

Autor: Matilde Pérez  
Obra: Sin título





Autor: Sergio Castillo  
Obra: Erupción



Autor: Virginio Arias  
obra: Araucana



Autor: Federico Assler  
Obra: Doble relieve y columna



Autor: Martin Colvin  
Obra: Madre Tierra



autor: Mario Irarrázaval  
obra: Cubo de encuentro

