



PLANIFICACIÓN PARA EL AUTOAPRENDIZAJE

SEMANA 12 DEL 15 AL 19 DE JUNIO AÑO 2020

ASIGNATURA /CURSO	ARTES VISUALES / 4º AÑO BÁSICO
NOMBRE DEL PROFESOR/A	ADELINA ELGUETA CORNEJO
CONTENIDO	Esculturas cultura Quimbaya
OBJETIVO DE APRENDIZAJE DE LA UNIDAD 1 (TEXTUAL)	(OA1) Crear trabajos de arte con un propósito expresivo personal y basados en la observación del: entorno cultural: América y sus tradiciones (cultura precolombina, tradiciones y artesanía americana), entorno artístico: arte precolombino Obj. De la clase: Crear una escultura con tema de figura humana de su preferencia basados en la observación de esculturas precolombinas.
MOTIVACIÓN	Observan imagen de figuras de la cultura Quimbaya Se agrega link para mayor información https://totalmentecolombianos.weebly.com/culturaquimbaya.html
ACTIVIDAD(ES) Y RECURSOS PEDAGÓGICOS	ACTIVIDADES: <ul style="list-style-type: none">- Observan imágenes de esculturas Quimbayas- Se agrega link para mayor información de la cultura colombiana- Leen instrucciones a trabajar (donde pueden utilizar los materiales que tengan a su alcance)- Responden preguntas de cierre o ticket de salida (evaluación formativa de la clase) RECURSOS: <ul style="list-style-type: none">• Guía en forma digital• Cuaderno de Artes Visuales o croquera• Lápices de colores,• Cartulinas, hojas, diarios, material reciclado• Lápiz• Goma
EVALUACIÓN FORMATIVA	EVALUACIÓN FORMATIVA
ESTE MÓDULO DEBE SER ENVIADO AL SIGUIENTE CORREO ELECTRÓNICO	En esta asignatura es necesario sacar foto al trabajo realizado y al ticket de salida. Enviarla con el nombre del estudiante y curso al cual pertenece al siguiente correo: adelina.elgueta@colegio-jeanpiaget.cl Fecha de entrega Viernes 19 de JUNIO

RECUERDA
LA FRASE:
YO QUIERO,
YO PUEDO Y
SOY CAPAZ



GUÍA ARTES VISUALES: "CULTURA QUIMBAYA"

Nombre: _____ Curso: **4º Año** Semana: **12** Fecha: _____

Objetivo de la clase: **Crear una escultura con tema de figura humana de su preferencia basados en la observación de esculturas precolombinas.**

Instrucciones:

Para realizar las actividades de esta guía utilizaremos croquera o cuaderno de artes, para la imagen, puedes utilizar material reciclado, tempera.

INICIO

Observa las imágenes de figuras humanas de greda y de oro de la cultura precolombina de Quimbaya (Colombia)



a. ¿Qué formas vemos en estos objetos y qué nos recuerdan?

b. ¿Para qué creen que servían estos objetos?

La Quimbaya fue una civilización indígena colombiana más conocida por su producción de sus reyes y piezas de oro de alta calidad y belleza. Hacia el año 1530 los Quimbaya presentaron una férrea resistencia a la dominación española, que continuó hasta 1557, cuando con ayuda de otros grupos indígenas del recién fundado Nuevo Reino de Granada trataron infructuosamente de oponerse a la explotación colonial

Para mayor información sobre esta cultura: <https://totalmentecolombianos.weebly.com/cultura-quimbaya.html>

DESARROLLO

Esta semana, trabajarás en tu croquera o cuaderno de artes visuales.... **NO OLVIDES... LO MAS IMPORTANTE.... DEMUESTRA TU CREATIVIDAD**

Actividad

1. Crean una escultura con el tema de figura humana basada en sus preferencias personales y en la observación de objetos de la cultura Quimbaya.
2. Puedes utilizar el material que tengas a mano... cilindros de confort, moldeas

RECUERDA ADEMÁS DE LA FOTOGRAFÍA DEL TRABAJO REALIZADO... DEBES ENVIAR EL TICKET DE SALIDA CON SUS RESPUESTAS.

TICKET DE SALIDA SEMANA 12

NOMBRE: _____ CURSO: **4º AÑO**

1. ¿Qué me transmiten estas obras? ¿Pudiste conocer un poco más acerca de esta civilización Colombiana Quimbaya?

2. ¿Qué te resultó más fácil de la actividad? ¿Qué fue lo más difícil?