



RETROALIMENTACIÓN

SEMANA 14

DEL 29 DE JUNIO AL 03 DE JULIO 2020

TÍTULO	¿Cuánto hemos aprendido?
ASIGNATURA/CURSO	ARTES VISUALES / 4° AÑO BÁSICO
PROFESORA	Adelina Elgueta Cornejo
CONTENIDO	Tipos de arte: Textil Mapuche
OBJETIVO DE APRENDIZAJE	(OA 1) Crear trabajos de arte con un propósito expresivo personal y basados en la observación del: <ul style="list-style-type: none"> › entorno natural: naturaleza y paisaje americano › entorno cultural: América y sus tradiciones (cultura precolombina, tradiciones y artesanía americana) › entorno artístico: arte precolombino y de movimientos artísticos como muralismo mexicano, naif y surrealismo en Chile, Latinoamérica y en el resto del mundo
OBJETIVO DE LA CLASE	Retroalimentar objetivos de aprendizajes relacionados con el arte textil mapuche
MOTIVACIÓN	Observa el siguiente video que te ayudará a recordar: https://www.youtube.com/watch?v=-UFFFUTMICw
ACTIVIDAD(ES) Y RECURSOS PEDAGÓGICOS	<p><u>Actividades:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Saludo de la profesora. • Leen texto del arte textil mapuche • Observan imágenes del arte textil mapuche • Desarrollan 5 preguntas del ticket de salida. <p><u>Recursos:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Guía en forma digital. • Texto del estudiante. • Video internet (Youtube)
EVALUACIÓN FORMATIVA	TICKET DE SALIDA
ESTE MÓDULO DEBE SER ENVIADO AL SIGUIENTE CORREO ELECTRÓNICO	Sacar una foto al ticket de salida y enviarlo con el nombre del estudiante y el curso al cual pertenece, al siguiente correo: adelina.elgueta@colegio-jeanpiaget.cl o al celular vía Whatsapp +56933639868 . Fecha de entrega Viernes 03 de Julio

¡¡Vamos mis niños, Ustedes pueden!!



Nombre: _____ Curso: 4° Año Semana: 14 Fecha: _____

O.A 1: Crear trabajos de arte con un propósito expresivo personal y basados en la observación del:

- › entorno natural: naturaleza y paisaje americano
- › **entorno cultural: América y sus tradiciones (cultura precolombina, tradiciones y artesanía americana)**
- › **entorno artístico: arte** precolombino y de movimientos artísticos como muralismo mexicano, naif y surrealismo en Chile, Latinoamérica y en el resto del mundo

Objetivo de la clase: Retroalimentar objetivos de aprendizajes relacionados con el arte textil mapuche

INSTRUCCIONES

Hola niños y niñas... espero se encuentren muy bien junto a sus familias... Hoy haremos una retroalimentación del arte textil mapuche, ya que es importante saber cómo vamos...

Te invito a ver un breve corto del arte textil mapuche:

<https://www.youtube.com/watch?v=-aUOL4AZA1>

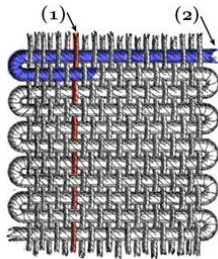
1.-Lee comprensivamente el siguiente texto:

ARTE TEXTIL MAPUCHE

La tradición del arte textil mapuche permanece vigente porque expresa significados tradicionales y valores culturales fundamentales para el pueblo mapuche, que hoy día vive en las ciudades y en las comunidades rurales. Una prenda textil constituye un medio artístico imprescindible en la representación de la identidad étnica mapuche, porque forma parte de una poderosa red de relaciones sociales y simbólicas propias de esta cultura.

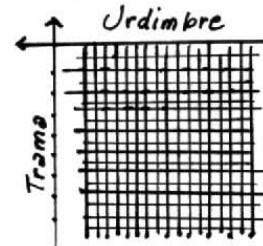
URDIMBRE

Conjunto de hilos colocados paralelamente en el telar para formar un tejido.



TRAMA

El hilo horizontal, que envuelve la urdimbre, es la trama.



CHAÑU

La técnica de este textil busca producir un volumen denso, para aminorar el roce de la montura en contacto con el lomo del caballo.

Ponchos mapuches



Witral



PARA ENVIAR POR CORREO
adelina.elgueta@colegio-jeanpiaget.cl o FOTOGRAFÍA
POR WHATSAPP al +56933639868

2.-Responde las preguntas presentadas en el ticket de salida

¡¡Vamos mis niños, Ustedes pueden!!



Escuela Jean Piaget
Miraflores de la ORO

Mi escuela un lugar para aprender y crecer en un ambiente saludable

TICKET DE SALIDA

NOMBRE..... CURSO: 4° AÑO SEMANA: 14 FECHA.....

1. ¿A qué país corresponde esta cultura? ¿Y en qué región se ubica aún esta cultura?
2. Nombra las diferencias entre la urdimbre y la trama
3. ¿Dónde encontramos la técnica de Chañu?
4. Describen las emociones e ideas que les provocan estos objetos en relación con el uso de los elementos del lenguaje visual (líneas, formas y colores).
5. Recuerdas que trabajamos esta técnica ¿A cuál de las técnicas se parece la realizada con las cartulinas en la semana 11?

¡¡Vamos mis niños, Ustedes pueden!!