




**PLANIFICACIÓN PARA EL AUTOAPRENDIZAJE  
SEMANA 13  
DEL 22 AL 26 DE JUNIO**

ASIGNATURA/CURSO	LENGUAJE Y COMUNICACIÓN / QUINTO BÁSICO.
NOMBRE DEL PROFESOR	Ximena Gallardo M.
CONTENIDO	Comprensión lectora “María la Dura en: no quiero ser ninja”
OBJETIVO DE APRENDIZAJE DE LA UNIDAD 1 (TEXTUAL)	OA4 Analizar aspectos relevantes de narraciones leídas para profundizar su comprensión: interpretando el lenguaje figurado presente en el texto; expresando opiniones sobre las actitudes y acciones de los personajes y fundamentándolas con ejemplos del texto; determinando las consecuencias de hechos o acciones; describiendo el ambiente y las costumbres representadas en el texto; explicando las características físicas y psicológicas de los personajes que son relevantes para el desarrollo de la historia; comparando textos de autores diferentes y justificando su preferencia por alguno.
OBJETIVO DE LA CLASE	<b>Leer comprensivamente un fragmento de una novela ampliando vocabulario.</b>
MOTIVACIÓN	Se motiva a los alumnos/as a que una vez terminada la clase lean cuatro cuentos cortos. 
ACTIVIDAD(ES) Y RECURSOS PEDAGÓGICOS	ACTIVIDADES: <ul style="list-style-type: none"><li>❖ Activan conocimientos previos. Visita el link para profundizar aprendizajes. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=1MXRLNc83Jw">https://www.youtube.com/watch?v=1MXRLNc83Jw</a></li><li>❖ Leen objetivo de la clase</li><li>❖ Leen las claves del contexto de la página 56 para entender quién es María.</li><li>❖ Leen lectura <b>María la Dura en: no quiero ser ninja.</b></li><li>❖ Resuelve el crucigrama de la página (64)</li><li>❖ Desarrolla en el cuaderno las actividades 3, 4, 5, 6, 7, 8 y 9. (64 -65)</li><li>❖ Finalmente responden preguntas en ticket de salida</li></ul>
EVALUACIÓN FORMATIVA	Los estudiantes responden ticket de salida con preguntas relacionadas con el objetivo de la clase.
ESTE MÓDULO DEBE SER ENVIADO AL SIGUIENTE	<a href="mailto:ximena.gallardo@colegio-jeanpiaget.cl">ximena.gallardo@colegio-jeanpiaget.cl</a> ENVIAR FOTOGRAFÍA POR WSP



Colegio Jean Piaget  
UTP-Rancagua

Mi escuela un lugar para aprender y crecer en un ambiente saludable

CORREO

56- 964519597 Fecha de entrega 26 de junio del 2020

Te invito a trabajar desde casa.

## GUIA DE AUTOAPRENDIZAJE QUINTO BÁSICO

¡Buenos días querido (a) alumno (a)! ¿Cómo estás? Hoy te invitaré a seguir avanzando en lenguaje. ¿Estás listo?



QUE NECESITARÁS PARA TRABAJAR : TU CUADERNO Y TEXTO ESCOLAR  
Recuerda registrar: Título, objetivo y fecha

### ACTIVAR APRENDIZAJES PREVIOS

- ❖ ¿Recuerdas haber leído una historieta? ¿Cuál?
- ❖ ¿Recuerdas que es la onomatopeya?

### RECORDAR

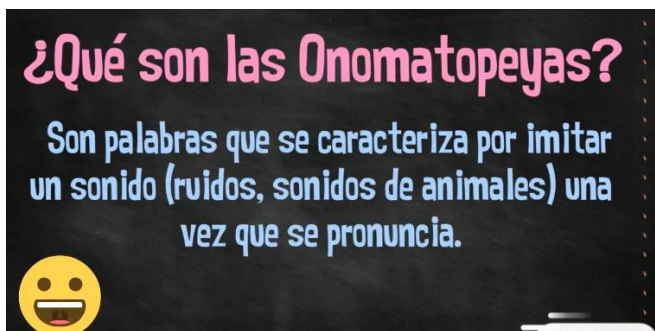
LA ONOMATOPEYA



Haz clic en el siguiente enlace

<https://www.youtube.com/watch?v=1MXRLNc83Jw>

### VENTANA DE PROFUNDIZACIÓN



**OBJETIVO DE LA CLASE:** Leer comprensivamente un fragmento de una novela ampliando vocabulario



En esta clase leeremos un fragmento de una novela titulado **“María la dura en: no quiero ser ninja”**. También ampliaremos el vocabulario



### HORA DE LEER

A continuación, lee con fluidez y respetando los signos de puntuación para comprender mejor el texto. Pídele a un adulto que te acompañe.

### DESARROLLO

#### Antes de leer

- ❖ ¿De qué crees que se trata este texto? ¿Por qué crees eso?
- ❖ ¿Cómo te imaginas a María? ¿Qué crees que sucederá en la historia?

Antes de leer el fragmento, leeremos las claves del contexto de la página 56 para entender quién es María.

Esteban Cabezas  
(1965, Santiago)



Escritor, periodista y crítico gastronómico chileno. A través de sus divertidas historias, logra una particular conexión con sus lectores. El año 2009 ganó el Premio El Barco de Vapor por su libro *María la Dura en: no quiero ser ninja*.

#### Claves del contexto

María es una niña aparentemente dulce y encantadora. Pero en verdad, detrás de esta frágil apariencia se esconde una chica inquieta, desordenada y rebelde. Por este motivo, sus padres deciden llevarla a la consulta de una psicóloga. Ella recomienda que María tome clases de artes marciales para que aprenda a ser flexible, pero sus padres temen que se convierta en un arma de destrucción masiva. ¿Será esto posible?

Para que tengas en cuenta, las prácticas que conocemos como “artes marciales” son disciplinas milenarias, surgidas en los orígenes de la humanidad. Sin embargo, solo a partir del siglo XIX comenzó a conocerse el concepto de artes marciales como tal. Así, a lo largo de la historia, se fueron desarrollando algunos medios primarios de ataque y defensa, tales como saltos, volteretas y patadas.

En la actualidad, estas disciplinas se practican por diversas razones, entre ellas: la salud, la protección personal, la disciplina mental, la concentración, el dominio de uno mismo, el fortalecimiento del carácter y la autoconfianza. De esta forma, se encuentran dos grandes tipos de habilidades: aquellas que se relacionan con las destrezas del cuerpo físico, y aquellas que tienen que ver con el desarrollo de la fuerza interior.

Antes de leer el texto, lee las palabras de vocabulario, te ayudarán a tu lectura comprensiva.

#### Vocabulario

MÚLTIPLO	Dicho de un número o una cantidad que contiene a otro u otra varias veces exactamente.
NINJA	Guerrero japonés, experto en artes marciales.

- ❖ ¿Hay otras palabras en el texto que no comprendes? ¿Cuáles?

Ahora te invito a leer **“María la dura: no quiero ser ninja”**. ( página 58 a la 63)



—Mi idea —continuó Dominga— es que María aprenda a ser ordenada sin saberlo.



**DURANTE LA LECTURA**

**ACTIVIDAD:**

Responde las preguntas que van acompañando la lectura en forma oral y **coméntala** con algún adulto.

**DATO ENTRETENIDO**

La historia se presenta con imágenes que permiten observar las diferentes expresiones de los personajes.

- 1.-Resuelve el crucigrama de la página (64)
- 2.-Desarrolla en tu cuaderno las actividades 3, 4, 5, 6, 7, 8 y 9. (PÁGINAS 64 -65)

**CIERRE**

- ❖ ¿Qué final te podrías imaginar para esta historia? Escríbelo en tu cuaderno
- ❖ ¿Qué harías si tus padres te ofrecieran clases de artes marciales para desarrollar tu autodisciplina? Fundamenta.

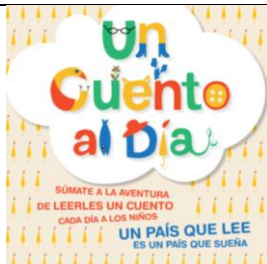
PARA ENVIAR POR CORREO O ENVIAR FOTOGRAFÍA POR WSP

**56- 964519597**

**Semana 13**

Nombre: \_\_\_\_\_ Curso : Quinto año A Fecha 26/06/2020

<b>TICKET DE SALIDA</b>
1.- Las imágenes presentadas en la historia ¿ Te sirvieron de ayuda para comprender el texto? Fundamenta.
2.- ¿Cómo se relaciona esta historia con las leídas durante las clases anteriores?¿Qué elemento se repite?



**TE INVITO A LEER 4 CUENTOS CORTOS  
HASTA LA PRÓXIMA SEMANA**