**PLANIFICACIÓN PARA EL AUTOAPRENDIZAJE**

**SEMANA 5** DEL 27 AL 30 DE ABRIL

|  |  |
| --- | --- |
| **ASIGNATURA /CURSO** | **LENGUAJE Y COMUNICACIÓN** / 6º AñoA |
| **NOMBRE DEL PROFESOR** | Ximena Gallardo Muñoz |
| **CONTENIDO** | Lectura comprensiva. |
| **OBJETIVO DE APRENDIZAJE DE LA UNIDAD 1 (TEXTUAL)**  **OBEJTIVO DE LA CLASE** | OA 3 Leer y familiarizarse con un amplio repertorio de literatura para aumentar su conocimiento del mundo, desarrollar su imaginación y reconocer su valor social y cultural; por ejemplo: cuentos folclóricos y de autor, novelas, historietas, otros  **Leer y familiarizarse con un amplio repertorio de literatura**. |
| **MOTIVACIÓN** | Se motivan a los alumnos a leer un fragmento de un cuento del Libro de la Selva, haciéndoles recordar, la película o videos en relación al libro.  Se invita a ver [El Libro de la Selva (The Jungle Book) | Primer Tráiler Oficial ...https://www.youtube.com › watch y luego responden preguntas en su cuaderno.](https://www.youtube.com/watch?v=fCGgfrRApCs) |
| **ACTIVIDAD(ES) Y RECURSOS PEDAGÓGICOS** | ACTIVIDADES:  1.-Realizan lectura silenciosa del cuento El libro de la selva  2.- Subrayan las palabras desconocidas.  3.-Responden preguntas implícitas y explícitas en el cuaderno y el en texto del ministerio.  4.- Completan cuadros con características de los personajes.  **RECURSO DIGITAL** https://www.youtube.com › watch  Guía de trabajo, cuaderno y TEXTO MINISTERIAL |
| **EVALUACIÓN FORMATIVA** | Formativa a través ticket de salida |
| **ESTE MÓDULO DEBE SER ENVIADO AL SIGUIENTE CORREO ELECTRÓNICO** | ximena.gallardo@colegio-jeanpiaget.cl  Fecha de entrega 30 de Abril del 2020 |

HOJA NO IMPRIMIBLE 

Te invito a trabajar desde casa

Recuerda que deberás escribir en tu cuaderno, registrando tu nombre, la fecha, semana y el objetivo de la clase de hoy.

**Guía de Trabajo: lenguaje y comunicación Sexto año A**

|  |  |
| --- | --- |
| Nombre: | Fecha de Recepción \_\_\_\_\_\_\_\_ |
| Objetivos de la clase: Leer y familiarizarse con un amplio repertorio de literatura. | |

**En esta clase leeremos un fragmento de “El libro de la selva” para comenzar a conversar sobre la naturaleza y su relación con el ser humano**.

Seguramente conoces esta obra. ¿Qué elementos del paisaje de la selva son los que más muestran los libros, videos o películas?

En esta clase leeremos un fragmento de “El libro de la selva” para comenzar a conversar sobre la naturaleza y su relación con el ser humano.

Antes de leer

1.- ¿Por qué crees tú que debemos cuidar la naturaleza?

2.- ¿Qué significa la naturaleza para ti?

Durante la lectura

3.- Lee el texto de las páginas 12 y 13 de tu texto escolar con fluidez, respetando los signos de puntuación para facilitar la comprensión.

4 ¿Qué es lo que más te llamó la atención del texto?

5 Una vez leído el texto, responde las preguntas 3, 4, 5 y 6 que se presentan en la página 13 de tu texto escolar.

6 ¿Qué personaje de la historia te gustó más? ¿Por qué?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Cierre

Elige uno de los personajes de “El libro de la selva” y realiza su descripción.

Utiliza un esquema que permita visualizar sus características físicas y sicológicas.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Nombre del personaje: | Características físicas | Características sicológicas |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

|  |
| --- |
| **Retroalimentación**  Este cuentopertenece al género de la fábula, ya que está, en su mayoría, protagonizadas por animales personificados, que encarnan valores (o antivalores) y cuyas acciones entregan una enseñanza o moraleja. |

PÁGINA PARA ENVIAR POR CORREO O ENVIAR FOTOGRAFÍA POR WSP

Nombre :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Curso: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Fecha : \_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |
| --- |
| TICKET DE SALIDA |
| 1.- ¿Que valores se pueden encontrar en este fragmento? Enuméralos  a.-\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_:::\_\_\_  b.- \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_::\_\_\_ |
| 2. ¿Crees que la **lealtad** es un valor que se ha perdido? ¿En qué momento de tu vida sientes que has trabajado este valor?  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

# PARA NO OLVIDAR

|  |
| --- |
| *El cuento*  1.- Se caracteriza por ser un texto de ficción narrativo breve.  2.- Presenta pocos personajes que se distinguen según su nivel de importancia en la historia.  3.- Existen personajes principales, que participan directamente en los acontecimientos que se narran (protagonista y antagonista); y los secundarios, que tienen una participación menor dentro del relato.  4.- La estructura del cuento es más bien rígida.  Se presenta una situación inicial, que es interrumpida por una complicación (conflicto) que se extiende en el desarrollo, generando el nudo y posterior desenlace de la acción.  5.-La serie de acciones que realizan los personajes conforman la secuencia narrativa de acontecimientos, Estos se encadenan en una relación de causa y efecto, es decir, una acción es causa de la otra, y esta a su vez genera una nueva acción y así sucesivamente, hasta resolver el conflicto central de la historia.  6.- Existen muchas clasificaciones para este género. Así por ejemplo, los cuentos pueden ser fantásticos, románticos, policíacos, de terror, microcuentos, entre otros. |

.