

**PLANIFICACIÓN PARA EL AUTOAPRENDIZAJE**

**SEMANA N°13 DEL 22 AL 26 JUNIO DEL 2020**

|  |  |
| --- | --- |
| **ASIGNATURA/CURSO** | **ARTES VISUALES / 6° BÁSICO** |
| **NOMBRE DEL PROFESOR/A** | **JUANA VALLADARES SAN MARTÍN** |
| **OBJETIVO DE APRENDIZAJE DE LA UNIDAD (TEXTUAL).** | **OA 4**\* Analizar e interpretar obras de arte y objetos en relación con laaplicación del lenguaje visual, contextos, materiales, estilos u otros. |
| **MOTIVACIÓN** | <https://www.youtube.com/watch?v=SYg5v6cvblQ> |
| **ACTIVIDAD(ES) Y RECURSOS**  **PEDAGÓGICOS.** | El o la estudiante después de observar el video atentamente, leerá los textos escritos en la guía.  **Pauta:** [**www.arteabtracto.cl**](http://www.arteabtracto.cl)  Crear un dibujo de Arte Abtracto en cualquiera de las manifestaciones que verán con sus definiciones claramente en la guía.  \*La abstracción sintética  \*La Abstracción Lírica  \*Abstracción geométrica.  \*Pintura abstracta figurativa    **Recursos**: Internet, Croquera y/o hoja de block, hoja de oficio, lápices de colores, témpera lo que tengas en el hogar para trabajar. |
| **EVALUACIÓN FORMATIVA** | El estudiante contestará Ticket de salida. |
| **DEBE SER ENVIADO AL SIGUIENTE CORREO** | [juana.valladares@colegio-jeanpiaget.cl](mailto:juana.valladares@colegio-jeanpiaget.cl) |

*ARTE ABTRACTO*

**

**GUÍA DE TRABAJO ARTES VISUALES 6° AÑO BÁSICO**

*SEMANA Nº13 DEL 22 AL 26 de junio, 2020*

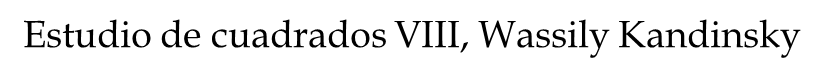
|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Nombre Estudiante:** | **Curso: 6° Básico** | **Fecha:** |
| **Objetivo de Aprendizaje:** **Unidad N°2**  OA 4\* Analizar e interpretar obras de arte y objetos en relación con la aplicación del lenguaje visual,  contextos, materiales, estilos u otros.  **Objetivo de la clase:**  Crear un dibujo de Arte Abtracto, aplicando culquiera de las manifestaciones vistas. | | |
| **Nombre Docente: Juana Valladares San Martín** | | |

**PINTURA ABTRACTA CON FIGURAS GEOMÉTRICAS**

**ABTRACTO**

* **Del latín abstractus, abstracto es algo que no tiene intención de representar cosas o seres concretos, sino que sólo atiende a cuestiones como la forma, la estructura o el color.**
* Se conoce como arte abstracto a la manifestación que acentúa aspectos cromáticos, estructurales o formales, sin prestar atención a la imitación material de la realidad. La pintura abstracta, por lo tanto, es la rama pictórica del arte abstracto.
* **Abstracción lírica**
* **La abstracción sintética**
* **Abstracción geométrica.**
* **Las primeras manifestaciones abstractas surgieron a comienzos del siglo XX, de la mano de artistas como Wassily Kandinsky y Umberto Boccioni. Existen numerosas corrientes estilísticas dentro del arte abstracto, como:**

****

Otro representante: Joan Miró.

**Pintura abstracta figurativa se caracteriza por intentar representar una realidad móvil y cambiante en un medio que resulta estático e inalterable.**





**ACTIVIDAD**

**Crear un dibujo de ARTE ABTRACTO, aplicando una de sus manifestaciones dadas.**

**Pauta:**

* Crear un dibujo de Arte Abtracto en cualquiera de sus manifestaciones anteriormente vistas.
* La abstracción sintética
* La Abtracción Lírica
* Abstracción geométrica.
* Pintura abtracta figurativa
* Materiales: Block, Croquera, hoja de oficio, lo que tengas en el hogar.
* Lápices de colores, témpera sería ideal…

**TICKET DE SALIDA**

.

**Responde las siguientes preguntas**:

1.- ¿Cuál de las manifestaciones del Arte Abtracto te gustó más? Fundamenta.

2.- ¿Define qué es Arte Abtracto?

3.-El dibujo que creastes, ¿Cómo lo titularías?, ¿Por qué? **// D E S A R R O L L O //**

**** ¡!!Te invito a leer!!!

**¡¡¡¡¡¡¡¡¡¡¡¡¡¡¡¡¡ CUÌDATE Y QUÈDATE EN CASA!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!**