



**PLANIFICACIÓN DIVERSIFICADA PARA ESTUDIANTES
PROGRAMA INTEGRACIÓN ESCOLAR AÑO 2020**

SEMANA: N° 13	FECHA: del 22 al 26 de Junio 2020
----------------------	--

ASIGNATURA	LENGUAJE Y COMUNICACIÓN
CURSO	SEXTO A
PROFESORA DE ASIGNATURA	XIMENA GALLARDO M.
PROFESORA EDUCACIÓN DIFERENCIAL	INÉS CARIÑE MENA
CONTENIDO	RELATOS DEL ORIGEN: LA LEYENDA Y EL MITO
HABILIDAD COGNITIVA	COMPRENDER
OBJETIVO DE LA CLASE	Leer y familiarizarse con distintos relatos latinoamericanos
OBJETVO DE ADAPTADO	OA 3 Leer y familiarizarse con un amplio repertorio de literatura para aumentar su conocimiento del mundo, desarrollar su imaginación y reconocer su valor social y cultural; por ejemplo: leyendas, mitos.
MOTIVACIÓN	-Se saluda a los estudiantes y se les invita a: Desafío encuentra palabras: trabajando la concentración -Luego observan los siguientes links mito: Manco Capac y Mama Ocllo, y la Cuenta la leyenda: La tirana https://www.youtube.com/watch?v=OnnkuVZnY3U https://www.youtube.com/watch?v=7Mo8jmLYUjo
ACTIVIDAD(ES) E INSTRUCCIONES	Inicio: 1. Leen y escriben objetivo de la clase, responden preguntas y comentan reseña de las similitudes y diferencias de los mitos y leyendas. Desarrollo: 1.-Responden y analizan preguntas antes de leer. 2.-Leen atentamente la leyenda: el Alicanto y responden preguntas. 3.- Leen atentamente el mito: el trueno y el relámpago y responden preguntas. Cierre: Responde ticket de salida.
INDICADORES DE EVALUACIÓN	Indicadores I. Responde preguntas referentes a los textos leídos. II. Realiza el ticket de salida III. Entrega la actividad dentro de la semana solicitada. INDICADORES : LOGRADO - POR LOGRAR- OBSERVACIÓN
CORREO PROFESORA EDUCACIÓN DIFERENCIAL	Para su corrección y retroalimentación estas guías deben ser enviadas al: Correo: ines.carine@colegio-jeanpiaget.cl o Fotografías al WhatsApp: +56957352772 FECHA DE ENVÍO: 26-06-2020

Hola bienvenido(a) a esta nueva semana, ¿cómo estás? Te cuento que hoy continuaremos con la temática de "mitos y leyendas", para comenzar te invito al desafío ¡encuentra palabras **CONCENTRATE!**

Inés Carine Mena
Profesora de Educación Diferencial





GUÍA DE LENGUAJE Y COMUNICACIÓN

Material Diversificado: Anexo para actividad



Te invito a trabajar desde casa

✚ **Recuerda registrar:** Título, objetivo y fecha en tu cuaderno

✚ **MOTIVACIÓN:** **DESAFÍO ENCUENTRA PALABRAS**

- ✓ Recordando la temática vista de mitos y leyendas te invito a encontrar las palabras escondidas en esta sopa de letras.
- ✓ Pueden estar de forma diagonal, horizontal o vertical.

unicornio – guerreros – dragones – duendes – relatos – leyenda – origen – brujas – héroes – hadas – dioses – pueblo – magia

I	Ñ	B	T	M	B	S	A	J	U	R	B	I	E	Ñ	N	F
A	Y	D	U	C	X	R	W	O	T	S	K	U	D	Y	E	L
O	D	F	F	R	E	S	D	R	A	G	O	N	E	S	S	K
N	T	U	O	K	Y	L	P	N	P	A	W	T	G	S	E	X
T	C	R	E	B	W	C	Ñ	E	N	P	W	Y	A	B	Q	I
K	Q	A	B	N	I	V	I	G	R	S	U	D	E	L	Y	G
P	U	G	A	I	D	I	E	I	F	L	A	E	U	Y	E	M
J	I	E	S	I	M	E	Z	R	M	H	I	N	B	I	G	R
T	G	E	B	E	G	H	S	O	O	R	I	G	U	L	W	Y
C	K	A	Ñ	U	E	A	I	J	W	C	A	U	Ñ	Q	O	I
E	I	T	N	R	E	E	M	V	O	D	J	E	K	R	I	W
I	Q	Q	O	O	L	I	J	R	N	N	P	R	A	G	Q	Ñ
M	Z	E	G	S	Q	Ñ	N	E	F	X	E	R	E	K	Y	K
B	S	X	O	O	T	I	Y	T	U	L	G	E	Ñ	D	Z	Z
D	O	B	U	T	O	E	N	X	V	N	A	R	J	C	G	A
U	P	N	E	I	L	D	B	D	H	I	S	O	T	G	O	B
L	H	A	E	M	X	D	F	C	D	I	O	S	E	S	X	T

✚ Escribe una leyenda y un mito que te conozcas y te hayan gustado.



INICIO ACTIVO MIS CONOCIMIENTOS PREVIOS

- ❖ ¿Recuerdas cuáles eran las características de las leyendas?
- ❖ ¿En qué se diferenciaban de un mito?
- ❖ Para que puedas tener una mejor claridad más adelante te invito a leer las similitudes y diferencias de ambos.



Haz clic en el siguiente enlace (Se enviará directamente vía WhatsApp)

<https://www.youtube.com/watch?v=OnnkuVZnY3U>
<https://www.youtube.com/watch?v=7Mo8jmlYUjo>

Similitudes

El mito y la leyenda son relatos que se divulgan en forma oral, de una generación a otra. Son narraciones que nacen espontáneamente como una expresión colectiva de una raza o pueblo, debido a una necesidad de crear una imagen del mundo y de manifestar una fe. En ellos participan seres y hechos sobrenaturales.

- ✚ **Los mitos** son narraciones maravillosas situadas fuera del tiempo histórico y protagonizadas por personajes de carácter divino o heroico. Debido a que los seres humanos necesitan dar respuesta a las preguntas acerca de su origen, la respuesta mitológica es la primera en aparecer.
- ✚ **La leyenda** pertenece al folclore y por ello corresponde a la más arraigada sabiduría de un pueblo. Es un relato hablado que se conserva en su tradición oral. Indica lugares con precisión y origen de antecedentes históricos. Sus personajes son identificables, aunque nunca iguales al personaje o hecho en el cual se basan.

Observa el siguiente cuadro comparativo:

Diferencias entre mitos y leyendas

Mito	Leyenda
Es un relato que trata de explicar el origen del mundo y el universo.	Es un relato que trata de explicar algún elemento de la naturaleza: humanos, plantas, animales.
Es de carácter universal	Es de carácter local
Habla de dioses y superhéroes	Habla de lo acontecido a seres humanos.
No contemplan un espacio geográfico (lugar, región).	Los hechos acontecen en lugares geográficos determinados.



DESARROLLO

- ✚ A continuación, te invito a leer en voz alta de manera fluida y respetando reglas de Puntuación, pídele a un adulto que te acompañe. Si alguna palabra la desconoces subráyala y busca su significado.





HORA DE LEER

ANTES DE LEER: ¿DE QUÉ PUEDE TRATAR ESTE TEXTO AL VER LA IMAGEN? ¿QUÉ NOS DICE EL TÍTULO?

- Lee atentamente la siguiente leyenda:

El alicanto

Cuenta la leyenda que en el norte de Chile vive el Alicanto, un enorme pájaro de grandes alas de color metálico. Su pico es encorvado y sus patas alargadas con enormes garras. Se alimenta de oro o de plata y sus alas brillan durante la noche. Si el animal come oro, despiden destellos dorados; o plateados, si su alimento fue la plata.

El Alicanto es el sueño de muchos mineros, que esperan que algún día este personaje se les aparezca y les muestre el sendero hacia una veta de oro o plata.

Las personas que lo han podido ver han dejado todo de lado por seguirlo, pues se dice que el ave se ubica en el lugar exacto de la riqueza. Pero quien sigue al alicanto repentinamente, al llegar al lugar del supuesto tesoro, el ave lo abandona, dejándolo sin agua y sin comida. Sólo una plegaria a la virgen de Punta Negra le puede mostrar el camino de regreso.



Responde:

1. ¿Quién es el alicanto?

2. ¿Qué **hecho** quiere explicar esta leyenda?

3. ¿Qué le ocurre a los **mineros** que siguen al alicanto?

4. ¿Qué significa la palabra **plegaria**?

5. ¿Existe realmente el alicanto? ¿Por qué crees eso?



ANTES DE LEER: ¿DE QUÉ PUEDE TRATAR ESTE TEXTO AL VER LA IMAGEN? ¿QUÉ NOS DICE EL TÍTULO?

- Lee atentamente el siguiente mito:

El trueno y el relámpago

Todo parecía tranquilo en el cielo. El mundo estaba recién creado y Dios descansaba. En esto se presentó el bello ángel del mal y le dijo:

-Yo soy más hermoso que tú y quiero poseer el imperio del mundo.

-Desde mañana tu deseo será satisfecho -contestó Dios con dulzura-. Pero tus dominios no se extenderán más allá de donde tú ves la tierra negra. El resto será mío.

El ángel se inclinó burlonamente y lo saludó - ¡Gracias Señor!

Mientras volvía a los infiernos este buen señor siempre se deja engañar por un pobre diablo. Mañana seré el dueño del mundo... Y se echó a dormir sin preocupación al ver su negra tierra.

Al otro día muy de mañana desplegó sus alas y voló hacia la Tierra. Durante la noche Dios había hecho que nevará y así el demonio la encontró blanca en su totalidad cubierta por un **níveo manto**. A esto el ángel del mal se indignó en exceso y gritó a Dios:

-Bien esta vez he perdido. Pero ya verás haré que se oiga un aullido que cuantos pueblan tu Tierra se sentirán morir de temor. Y creó el trueno. El buen Dios siempre sonriendo, le respondió:

-Yo haré una señal que advierta al mundo de tu aullido para que no sientan ningún miedo. Y creó el relámpago.



Responde:

1. ¿Cuál es el **tema central** del relato?

- a) La explicación de dos fenómenos naturales
- b) La descripción de la formación del universo
- c) El temor de las personas frente a los fenómenos naturales.
- d) La presentación de algunos conflictos entre diferentes dioses.

2. ¿Cuál es la **condición** de Dios para entregarle el dominio del mundo? ¿Qué **importancia** tiene esta condición?

3. ¿Qué opinas de la **estrategia** utilizada por Dios?

4. ¿A qué se refieren las palabras **níveo manto**?



CIERRE

PARA ENVIAR POR CORREO O ENVIAR FOTOGRAFÍA POR WSP

Semana 13

Nombre: _____ Curso : Sexto año A Fecha 26 /06/2020

TICKET DE SALIDA

1.- ¿Qué visión de la relación entre la naturaleza y el hombre se expresa en los mitos y leyendas leídos?

2.- Elige **uno** de los relatos leídos o vistos en el enlace, **transformando** su historia, es decir, si escoges la leyenda la transformas a un mito o si escoges el mito transformalo a una leyenda.



**RECUERDA
LA FRASE:
YO QUIERO,
YO PUEDO Y
SOY CAPAZ**