



RETROALIMENTACIÓN
SEMANA 14
DEL 29 de JUNIO AL 03 DE JULIO 2020

TÍTULO	¿Cuánto hemos avanzado?
ASIGNATURA/CURSO	Artes Visuales / 6° básico A
PROFESORA	Daniela Carreño Salinas
CONTENIDO	Lenguaje Visual
OBJETIVO DE APRENDIZAJE	OA2 Aplicar y combinar elementos del lenguaje visual (incluidos los de los niveles anteriores) en trabajos de arte y diseños con diferentes propósitos expresivos y creativos: color (gammas y contrastes); volumen (lleno y vacío).
OBJETIVO DE LA CLASE	Retroalimentar objetivos de aprendizajes trabajados.
MOTIVACIÓN	Observe el video “la línea” https://www.youtube.com/watch?v=azf4z_hQW3U
ACTIVIDAD(ES) Y RECURSOS PEDAGÓGICOS	<ol style="list-style-type: none">1. Saludo cordial hacia los estudiantes.2. Observe y escuche la canción.3. Lea el texto de la guía, escribiendo los datos que ahí se presentan o puede resumirlo según lo que entienda.4. Desarrolle la guía, aplicando los conocimientos adquiridos anteriormente.5. Recuerde leer bien las instrucciones y copiar la guía en su cuaderno. <p>Recursos: Computador, video, cuaderno, texto de estudio, guía, pegamento, lápiz.</p>
EVALUACIÓN FORMATIVA	TICKET DE SALIDA
ESTE MÓDULO DEBE SER ENVIADO AL SIGUIENTE CORREO ELECTRÓNICO	Saca una foto a la respuesta (sólo del ticket de salida) con tu nombre y fecha y las envía al correo daniela.carreno@colegio-jeanpiaget.cl o al whatsapp +569 64549047 Fecha viernes 03 de Julio. *Muy importante no olvides anotar el objetivo y la fecha en cada actividad que realices en tu cuaderno para su revisión al regreso a clases.



“Mi escuela un lugar para aprender y crecer en un ambiente saludable”

¡HOLA!



¡Bienvenidos a la clase de Artes Visuales! Espero se encuentren muy bien y con ánimo de aprender. Hoy repasaremos el lenguaje visual.



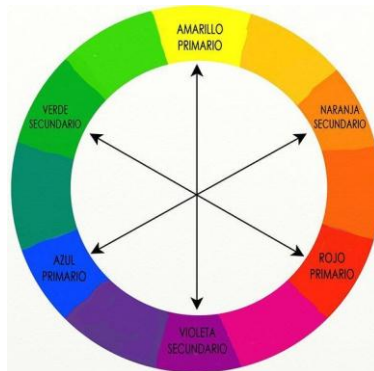
Objetivo: Retroalimentar objetivos de aprendizajes trabajados.

Unidad 1: El arte contemporáneo

El **LENGUAJE VISUAL** Es el **sistema de comunicación** para transmitir mensajes **que utilizan las imágenes** y está **constituido por diversos elementos**, como la línea, la forma, el color, la textura, entre otros.

A continuación puedes revisar los conceptos que deberás utilizar en el trabajo, algunos ya las hemos visto en clases, y otros son nuevos:

COLORES COMPLEMENTARIOS: Son **parejas de colores** compuestas por los colores primarios y secundarios **opuestos en el círculo cromático**; si se mezclan entre sí, se obtiene el negro óptico o marrón. Las parejas de colores complementarios son rojo con verde, azul con naranja y amarillo con violeta



GAMAS DE COLOR: Son los **matices** que se pueden obtener de un mismo color.



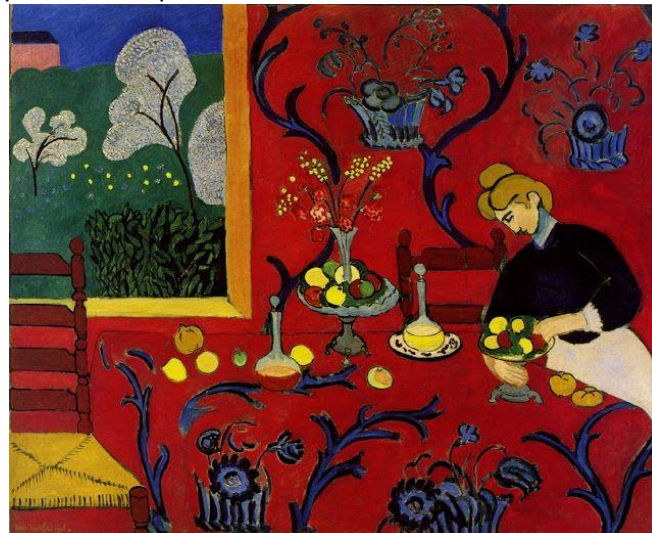


CONTRASTES DE COLOR: Es la relación que se produce entre un color y otro al ponerse juntos; dentro de estos, hay contrastes fuertes y apagados, entre otros.

Los mayores contrastes se dan entre los colores complementarios.



Cuando el contraste es nulo, no se distingue un objeto de su fondo, en cambio a más contraste (contraste fuerte), mayor facilidad para la diferenciación.



ARTE CONTEMPORÁNEO: Son las corrientes o movimientos artísticos originados durante el siglo XX, entre las que se encuentran las denominadas “Vanguardias” (expresionismo, cubismo, futurismo, constructivismo, dadaísmo y surrealismo) y otros movimientos artísticos posteriores, como pop art, arte cinético, minimalismo, arte conceptual, videoarte, hiperrealismo, minimalismo, arte posmoderno, neoexpresionismo y arte digital, entre otros.

ACTIVIDAD: Elaborar un trabajo de arte aplicando los tres conceptos de: Colores Complementarios, Gamas de Color y Contrastes de Color.

Para esto: dibujar un Paisaje, de preferencia rural. Debe tener elementos simples, no muy pequeños ni detalles que no se aprecian (puedes apoyarte en algún texto de estudio o de internet)



Semana 14

Nombre: _____ Curso: 6° año A

Fecha: Junio 2020

TICKET DE SALIDA

1. ¿Qué es el lenguaje visual?
2. ¿Cuáles son los movimientos artísticos “vanguardistas”?
3. ¿Para qué nos sirven los colores complementarios?
4. ¿Qué opinas sobre el arte contemporáneo?
5. ¿Qué te llama la atención de los movimientos vanguardistas?

¡Mucho éxito queridos
estudiantes! Nos leemos la
próxima semana.



Daniela Carreño Salinas

Profe. Historia, Geografía y Cs. Sociales

Colegio Jean Piaget