



TÍTULO	Aprendiendo mi primera “Décima”
ASIGNATURA/CURSO	Artes musicales.
NOMBRE DEL PROFESOR	Francisco Vargas Orellana/ 7º Año A
OBJETIVO DE APRENDIZAJE DE LA UNIDAD 1	Conocer y comprender elementos constitutivos de la música latinoamericana. Reconocer y valorar la diversidad de expresiones artísticas y musicales en diferentes tiempos y lugares.
MOTIVACIÓN	Décima: La décima es un tipo de estrofa utilizada frecuentemente dentro de la poesía popular chilena e hispanoamericana, particularmente dentro de la improvisación (payas), y su denominación se debe a que está constituida por estrofas de diez versos octosílabos, con rima consonante.
ACTIVIDADES Y RECURSOS PEDAGÓGICOS	Escuchar analíticamente el tema “Décimas al agua”, de Natalia Contesse, disponible en la plataforma <a href="https://curriculumnacional.mineduc.cl/estudiante/621/w3-article-21217.html">https://curriculumnacional.mineduc.cl/estudiante/621/w3-article-21217.html</a> y responder las siguientes preguntas: 1 ¿cuántas voces se escuchan en la canción? 2 ¿qué instrumentos acompañan a la voz?
EVALUACIÓN	Acumulativa.
ESTE MÓDULO DEBE SER ENVIADO AL SIGUIENTE CORREO ELECTRÓNICO	Francisco.vargas@colegio-jeanpiaget.cl