



## PLANIFICACIÓN PARA EL AUTOAPRENDIZAJE

**SEMANA 11**  
**DEL 08 AL 12 DE JUNIO AÑO 2020**

<b>ASIGNATURA / CURSO</b>	Música / 7º Año A
<b>NOMBRE DEL PROFESOR/A</b>	Francisco Vargas Orellana
<b>CONTENIDO</b>	Bailes e instrumentos zona norte
<b>OBJETIVO DE APRENDIZAJE DE LA UNIDAD 1 (TEXTUAL)</b>	<b>(OA 4)</b> Interpretar a una y más voces repertorio diverso, incorporando cómo apoyo el uso de medios de registro y transmisión  <b>Objetivo:</b> Practicar obra musical popular. Analizar obras de la zona norte y reconocer instrumentos y sus principales diferencias con otros estilos
<b>MOTIVACIÓN</b>	Observan video <a href="https://www.youtube.com/watch?v=uam5itHEYZg">https://www.youtube.com/watch?v=uam5itHEYZg</a>
<b>ACTIVIDAD(ES) Y RECURSOS PEDAGÓGICOS</b>	Observan video  1.- Escuchan diferentes danzas y ritmos de la zona norte  2.-Investiga sobre los instrumentos utilizados en la zona norte. Escribe en forma breve algo sobre ellos.  3.-Aprende e interpreta una canción folklórica de la zona norte (De tu elección)
<b>EVALUACIÓN FORMATIVA</b>	Pauta de evaluación
<b>ESTE MÓDULO DEBE SER ENVIADO AL SIGUIENTE CORREO ELECTRÓNICO</b>	Francisco.vargas@colegio-jeanpiaget.cl

**GUÍA DE MÚICA**



Nombre: \_\_\_\_\_ Curso: 7mo año básico

**(OA 4)** Interpretar a una y más voces repertorio diverso, incorporando como apoyo el uso de medios de registro y transmisión

**OBJETIVO:** Practicar obra musical popular. Analizar obras de la zona norte y reconocer instrumentos y sus principales diferencias con otros estilos.

ACTIVIDADES:

- 1.-Reconocer variadas danzas y ritmos de la zona norte.
- 2.-Crea un collage de variados instrumentos andinos (Zona norte).
- 3.-Interpreta una canción folklórica de la zona norte (De tu elección)

TICKET DE SALIDA
1.-Identifica las danzas o bailes nortinos escribe en tu cuaderno. a) Cachimbo..... b) tamuré..... c)Huayno.....
2.- Investiga sobre una de las tradiciones más llamativas de la zona norte, La fiesta de la Tirana.
3.- Qué opinas que nuestra radio y televisión deberían transmitir música folklórica a lo menos una vez al día, escribe en tu cuaderno tu opinión.

SALUDOS A TODOS CUIDENSE; DESCANSEN::::UN ABRAZO...!!!

Bailes y danzas zona norte



Las danzas nortinas tienen características notorias que se observan en las vestimentas y se palpan en la música. No hay diferencias marcadas entre un altiplánico de Argentina, Bolivia, Perú o Chile. En general, los bailes y danzas de la zona norte de Chile se caracterizan por su origen religioso y festivo. **(Ver Bailes religiosos)**

La vestimenta es de mucho colorido y predominan las prendas de lana, ya sea de llama, vicuña o alpaca. Podemos encontrar mujeres que llevan faldas de terciopelo de colores, las que se van agregando una sobre otra. También se usa el "aguayo", cuadrado de lana que se dobla y coloca en la espalda sujeta de los hombros y prendida por delante en el pecho, con una hermosa cuchara de plata. Tanto el hombre como la mujer usan sombrero.

La música cumple un papel fundamental dentro de esta cultura que posee variadas fiestas tradicionales como el Miércoles de Ceniza, la Fiestas de la Cruz, Limpia de Canales, Fiestas de los Muertos y la más conocida la Fiesta de La Tirana.

