



**PLANIFICACIÓN DIVERSIFICADA PARA ESTUDIANTES DEL  
PROGRAMA INTEGRACIÓN ESCOLAR AÑO 2020.**

<b>SEMANA:</b> semana 12	<b>FECHA:</b> FECHA: 15 AL 19 DE JUNIO 2020
--------------------------	---

• <b>ASIGNATURA</b>	<b>LENGUA Y LITERATURA</b>
• <b>CURSO</b>	<b>SÉPTIMO BÁSICO</b>
• <b>PROFESORA DE ASIGNATURA</b>	<b>XIMENA GALLARDO</b>
• <b>EDUCADORA DIFERENCIAL DEL CURSO</b>	<b>ESTRELLA LETELIER.</b>
• <b>CONTENIDO</b>	<b>COMPRESIÓN LECTORA "la mañana verde"</b>
• <b>HABILIDAD COGNITIVA</b>	<b>CONOCER - comprender- analizar.</b>
• <b>OBJETIVO DE LA CLASE</b>	Conocer cómo se enfrenta el protagonista a un mundo nuevo y desafiante.
• <b>OBJETIVO ADAPTADO U</b> • <b>OBJETIVO P.I.E</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✚ Recordar la estructura de una narración.</li> <li>✚ Conocer cómo se enfrenta el protagonista a un mundo nuevo y desafiante.</li> </ul>

**Información de la guía**

• <b>ACTIVIDAD E INSTRUCCIONES</b>	<p><b>INICIO :</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Leer el objetivo de la clase.</li> <li>2. Responder las preguntas de activación de conocimientos.</li> <li>3. Observar el video <a href="https://www.youtube.com/watch?v=LvOyBinkl00">https://www.youtube.com/watch?v=LvOyBinkl00</a></li> <li>4. escribir en el cuaderno, objetivo y fecha de la clase.</li> </ol> <p><b>DESARROLLO:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Responder las preguntas de motivación.</li> <li>2. Leer la lectura del libro pag 34 a la 40</li> <li>3. Realizar lo pedido durante la lectura</li> <li>4. Responder las preguntas de comprensión lectora</li> </ol> <p><b>FINAL</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Responder el ticket de salida.</li> </ol>
• <b>INDICADORES DE EVALUACIÓN</b>	<p><b>Indicadores</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>I. El estudiante escribe en el cuaderno el objetivo y fecha de la clase</li> <li>II. El estudiante responde las preguntas.</li> <li>III. Realiza el ticket de salida</li> <li>IV. Entrega la actividad dentro de la semana solicitada.</li> </ol> <p><b>INDICADORES : LOGRADO - POR LOGRAR- OBSERVACIÓN</b></p>
• <b>correo profesora educación diferencial</b> • <b>Número de teléfono para envió de fotos</b>	<p>✓ <a href="mailto:estrella.letelier@colegio-jeanpiaget.cl">estrella.letelier@colegio-jeanpiaget.cl</a></p> <p>✓ <a href="tel:+56956283921">+56956283921</a></p>



**TRABAJEMOS DESDE CASITA, RECUERDA QUE SI TIENES ALGUNA DUDA PUEDES COMUNICARTE CONMIGO A MI NÚMERO TELEFÓNICO, UN ABRAZO,**

**ESTRELLA LETELIER  
PROFESORA DE EDUCACIÓN DIFERENCIAL**



## LENGUA Y LITERATURA

### SÉPTIMO BÁSICO

NOMBRE:

INICIO DE LA CLASE:



Recordar la estructura de la narración.  
(Objetivo adaptado)

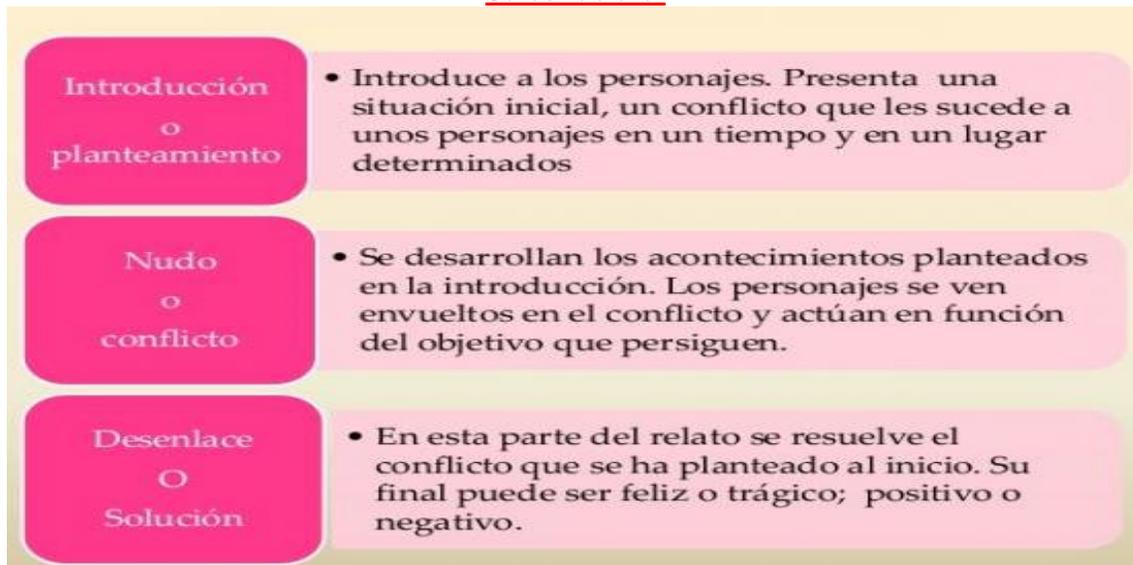
Hola queridos estudiantes, espero se encuentren bien y no hayan salido de casa, a menos que sea algo muy necesario. Hoy trabajaremos en el libro, por lo tanto tenlo a mano.



### La narración

Es un tipo de texto que se caracteriza porque en él se cuentan una serie de hechos o acontecimientos, los cuales pueden ser reales o ficticios

#### Su estructura:



✚ ¿Qué narración recuerdas?

✚ ¿Quiénes eran los personajes?

✚ ¿Cuál era el conflicto?

✚ ¿Cómo se solucionó aquel conflicto, de esa historia?

Objetivo de la clase: **Conocer cómo se enfrenta el protagonista a un mundo nuevo y desafiante.**

❖ ¿Has oído hablar del Planeta Marte?

❖ ¿Cómo te imaginas el Planeta Marte?



❖ ¿Recuerdas el conflicto narrativo? ¿cuál era?

❖ Escribir en tu cuaderno la fecha y objetivo de la clase.

## CONFLICTO NARRATIVO

### ACTIVACION DE CONOCIMIENTOS PREVIOS.

#### RECORDEMOS:

#### ¿Qué es el conflicto narrativo?

- 1-. Es el elemento que mueve la trama de las historias y es el motivo principal que sirve para tratar los demás temas.
- 2-. Es uno de los factores más importantes de la narración, ya que justifica los hechos y el motivo de contar algo.
- 3-. **Conflicto quiere decir:** problema, combate, disputa, dificultad, complicación o pugna y es justamente la función que cumple el relato: romper el orden armonía.

\*protagonista: personaje principal

\*antagonista: personaje que se opone al protagonista en el conflicto esencial de una obra de ficción

#### DESARROLLO: ANTES DE LEER

❖ ¿A qué problemas imaginas que se enfrentará el personaje de esta narración?

❖ ¿Cómo podrían respirar los personajes sin oxígeno?

❖ ¿Extrañarán a sus familias viviendo en Marte?

1.-Lee el siguiente abstracto de la narración.

#### DURANTE LA LECTURA

- ❖ Leer en voz alta de manera fluida y respetando las reglas de puntuación
- ❖ Lee las palabras de vocabulario
- ❖ Recuerda y pon atención en los saltos temporales presente en la historia
- ❖ Responde las preguntas que acompañan la lectura.
- ❖ Subraya las acciones y/o pensamientos del personaje si es que lo hubiesen.



En la fotografía de un día marciano página (34)

¿Qué te provoca esa imagen? ¿Qué sensación te da?

¿Se parece a la imagen a la que te habías hecho de Marte?

#### DESPUÉS DE LA LECTURA

Si no lograste comprender la lectura, puedes oírla e imaginártela, en el siguiente enlace.



<https://www.youtube.com/watch?v=s7QSSoogLoI>



### Revisa tu comprensión

- 1.- ¿Qué motiva a Benjamín Driscoll a plantar árboles en Marte?
- 2.- Según el relato, ¿cómo es Marte?

### Construye el sentido del texto

- 3.- Relee el pasaje en que Driscoll recuerda su llegada a Marte (página 37)  
¿Cómo se relaciona la experiencia recordada con la historia?
- 4.- ¿Era importante la misión que Driscoll realizaba en Marte?
- 5.- Gracias a su actitud determinada, Benjamín Driscoll logró cambiar la atmósfera de Marte. ¿Te parece que este es un cambio positivo o negativo para el planeta Marte?, ¿Por qué? Considera los siguientes aspectos antes de responder.

Aspectos positivos	Aspectos negativos
<ul style="list-style-type: none"><li>• Habrá árboles para disfrutar de su sombra y belleza.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• El cambio puede ser dañino para los organismos marcianos</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Más humanos podrán quedarse a vivir en Marte.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Marte seguirá siendo explotado por los humanos.</li></ul>

6.- En el relato se dice que, por el momento, los humanos se dedican principalmente a explotar los minerales de Marte.

a) ¿Por qué los humanos en Marte se dedicaban a explora minerales y **no** a otras actividades como la investigación científica?



Colegio Jean Piaget

Rancagua

"Mi escuela un lugar para aprender y crecer en un ambiente saludable"

PÁGINA PARA ENVIAR POR CORREO O ENVIAR FOTOGRAFÍA POR WSP

## Semana 12

Nombre: \_\_\_\_\_

Curso : Séptimo Básico

### TICKET DE SALIDA

Nombra la estructura de la narración

¿Qué es un conflicto narrativo?

¿Por qué es importante reconocer el conflicto en una narración?