



## PLANIFICACIÓN PARA EL AUTOAPRENDIZAJE

### SEMANA Nº10 DEL 1° AL 5 DE JUNIO AÑO 2020

<b>ASIGNATURA /CURSO</b>	Artes Visuales / 8vo año
<b>NOMBRE DEL PROFESOR/A</b>	Juana Valladares San Martín
<b>CONTENIDO</b>	<b>UNIDAD N° 2: CREACIÓN VISUAL, PERSONA Y MEDIOAMBIENTE</b>
<b>OBJETIVO DE APRENDIZAJE DE LA UNIDAD 1 (TEXTUAL)</b>	<b>OA 1</b> -Crear trabajos visuales basados en la apreciación y el análisis de manifestaciones estéticas referidas a la relación entre personas, naturaleza y medioambiente, en diferentes contextos.
<b>ACTIVIDAD(ES) Y RECURSOS PEDAGÓGICOS</b>	<p>El estudiante según la disponibilidad que tenga a su alcance en el hogar, ya sea notebook y/o celular con internet buscan <b>3 Exponentes de la pintura de paisajes urbanos chilenos con el fin de conocer</b> sus manifestaciones estéticas de sus principales obras:</p> <p><b>Exponentes de la pintura de paisajes urbanos chilenos</b> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=49MidtuprGM">https://www.youtube.com/watch?v=49MidtuprGM</a></p> <p><b>Boceto:</b> Es el primer elemento concreto de un proyecto de una Obra, puede ser un dibujo sencillo, este se realiza en una croquera y lápiz grafito es como un borrador bien terminado, para la obra final.</p> <p><b>El alumno crea un boceto de un “Paisaje Urbano Chileno”</b> <b>Solo con lápiz grafito, en una Croquera, block, hoja de oficio, lo que tenga ...bien terminado.</b></p> <p><b>Recursos:</b> Croquera, hoja de block, lápiz grafito, notebook y/o celular con internet.</p>
<b>EVALUACIÓN FORMATIVA</b>	Ticket de salida
<b>ESTE MÓDULO DEBE SER ENVIADO AL SIGUIENTE CORREO ELECTRÓNICO</b>	Sacan foto al ticket de salida y envían por whatsapp, el día viernes 05 de junio, a <a href="mailto:juana.valladares@colegio-jeanpiaget.cl">juana.valladares@colegio-jeanpiaget.cl</a>



## GUÍA DE TRABAJO DE ARTES VISUALES 8VO AÑO BÁSICO

Nombre Estudiante:	Curso: 8° Básico	Fecha:
<b>Objetivo de Aprendizaje OA 1</b> -Crear trabajos visuales basados en la apreciación y el análisis de manifestaciones estéticas referidas a la relación entre personas, naturaleza y medioambiente, en diferentes contextos.		
<b>Objetivo Clase:</b> Crear un Boceto (dibujo) basado en la apreciación de una manifestación en el contexto de un “Paisaje Urbano Chileno”.		
Nombre Docente: Juana Valladares San Martín		

### GUÍA DE TRABAJO SEMANA N°10 DEL 1° AL 5 DE JUNIO DEL 2020

#### ACTIVIDAD

- El alumno/a creará un **Boceto** (dibujo) con lápiz grafito.
- basado en la apreciación de una manifestación de un **Paisaje Urbano Chileno**.
- Materiales Croquera, block, hoja de oficio, etc.
- Terminado para la próxima clase, llevar tu boceto al paisaje colorido.

#### TICKET DE SALIDA

Contesta las siguientes preguntas:

1.- ¿Qué te llama la atención de estos paisajes?

---

---

---

2.- ¿Serán todos de la misma época?, ¿Por qué?

---

---

---

¡YA NOS VOLVEREMOS A VER PRONTOO...!