**PLANIFICACIÓN PARA EL AUTOAPRENDIZAJE**

**SEMANA Nº7 DEL 11 AL 15 DE MAYO DEL 2020**

|  |  |
| --- | --- |
| **ASIGNATURA /MÓDULO TP** | TECNOLOGÌA / OCTAVO AÑO BÀSICO |
| **NOMBRE DEL PROFESOR/A** | Juana Valladares San Martín |
| **CONTENIDO** | Planteamiento del problema e identificación de necesidades. |
| **OBJETIVO DE APRENDIZAJE DE LA UNIDAD 1 (TEXTUAL)** | **OA1** -Identificar oportunidades o necesidades personales, grupales o locales que impliquen la creación de un producto tecnológico, reflexionando acerca de sus posibles aportes. |
| **MOTIVACIÓN** | **Observan video**<https://www.youtube.com/watch?v=7yJK676ttHY>  **Sabías qué:** El patrimonio es resguardado en todo el mundo, y la variedad de patrimonios en un destino aumenta su atracción para las visitas. Por consiguiente, no se puede concebir el turismo de un país sin el patrimonio histórico-cultural: el rescate de las especies naturales autóctonas, nuestras etnias, personas y comunidades portadoras de tradición cultural local. al mismo tiempo, el patrimonio no se puede conservar sin los recursos del turismo. |
| **ACTIVIDAD(ES) Y RECURSOS PEDAGÓGICOS** | **ACTIVIDAD:** (Segunda parte)  Lee atentamente el texto y partir de este, reflexiona, puedes buscar más información del tema en internet páginas de SERNATUR Y DE TURISMOS**.** El estudiante debe plantearse el problemaque se presenta en esta oportunidad y responder a conciencia las preguntas de la guía.  **RECURSOS:** Guía de trabajo, cuaderno, Internet, celular aplicación Google, etc. |
| **EVALUACIÓN FORMATIVA** | Responden 4 preguntas explicitas e implícitas |
| **ESTE MÓDULO DEBE SER ENVIADO AL SIGUIENTE CORREO ELECTRÓNICO** | Correo del docente de profesor jefe.  Fecha de envío de la evaluación de la clase, 15 de Mayo, foto al whatsapp del curso. Correo: Juana.valladares@colegio-jeanpiaget.cl |

**GUÍA DE TRABAJO TECNOLOGÍA 8VO AÑO BÀSICO**

**Semana Nº 7 del 11 al 15 de mayo del 2020**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Nombre Estudiante:** | **Curso:** | **Fecha:** |
| **Objetivo de Aprendizaje**: **Objetivo Clase:** (Segunda parte)  Leer atentamente y reflexionar en las siguientes preguntas a partir de “Planteamiento del problema - determinación de necesidad”. | | |
| **Nombre Docente: Juana Valladares San Martín** | | |

**1.-Lea atentamente este texto:**

**Patrimonio y turismo (Planteamiento del problema - determinación de necesidad).**

**El patrimonio de un país es una construcción social que depende del valor que la comunidad le atribuye, en un momento histórico, a los bienes materiales e inmateriales que considera importantes de proteger y conservar para darse identidad y —al mismo tiempo— permitir su valoración por las futuras generaciones.**

**El patrimonio es resguardado en todo el mundo, y la variedad de patrimonios en un destino aumenta su atracción para las visitas. Por consiguiente, no se puede concebir el turismo de un país sin el patrimonio histórico-cultural: el rescate de las especies naturales autóctonas, nuestras etnias, personas y comunidades portadoras de tradición cultural local. al mismo tiempo, el patrimonio no se puede conservar sin los recursos del turismo.**

**Chile, según un informe de SERNATUR (2014), es considerado un destino turístico prioritario para Norteamérica (Estados Unidos, Canadá y México), Sudamérica (Brasil, argentina, Colombia y Perú), Europa (España, Alemania y Reino Unido) y países lejanos (Australia), y genera un significativo aporte de divisas a la economía del país, junto con un intercambio de experiencias interculturales que contribuyen a la sustentabilidad del turismo, basado en la reactivación, conservación y puesta en valor del patrimonio sociocultural del país.**

**Un tipo de turismo posible de potenciar, tanto en nuestro país como a nivel del mundo, es el turismo cultural (SERNATUR, 2014). Este concepto puede estudiarse por medio de la investigación, el desarrollo de productos y la puesta en escena del patrimonio como un ámbito de progreso. El propósito de este tipo de turismo es preservar lo que nos distingue y reconocer su valor, mediante la creatividad y la capacidad de gestionar y desarrollar los componentes del pasado, las tradiciones, la gastronomía y la artesanía, entre otras actividades relacionadas con el patrimonio.**

**todo lo anterior hace necesaria una propuesta para el uso sustentable del patrimonio asociado al turismo cultural, el cual traería por defecto para la comunidad de que se trate la mejora en la calidad de vida de sus habitantes y de aquellos que la visitan.**

**2.- Responde las siguientes preguntas:**

**1)- ¿Qué es el patrimonio? ¿Por qué es importante?**

**……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………..**

**2)- ¿Cuál es la idea central? ¿Cuáles las ideas secundarias?**

**………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………**

**3)-** **¿Qué datos estadísticos podemos encontrar en el texto?**

**………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………**

**4) ¿Cuál sería el Planteamiento del problema y cuál la determinación de la necesidad? Argumenta tú respuesta.**

**……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………..**

**Contesta en tú cuaderno, sin olvidar colocar objetivo, fecha, asignatura y semana.**

**¡¡¡¡¡¡¡¡¡¡¡¡¡¡¡¡¡¡¡¡¡¡¡Cuídate quédate en casa!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!**